

13 grupos admitidos, con una gran variedad de formaciones, actuarán los días 11 y 12 de mayo en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid

JUVENTUDES MUSICALES DE ESPAÑA CELEBRA LA EDICIÓN DE CÁMARA DE SU CONCURSO MÁS CONCURRIDA

En esta 94ª convocatoria se sigue celebrando el 40 aniversario del concurso y se contará con un jurado excepcional de representación nacional

Madrid, 9 de mayo de 2019.- El Concurso Juventudes Musicales celebrará los próximos **11 y 12 de mayo su 94ª convocatoria**, correspondiente a la **Modalidad de clásica: cámara**. Para el certamen se ha seleccionado un total de 13 agrupaciones musicales, récord de inscripciones en esta modalidad, que tomarán parte de las eliminatorias y finales presenciales del concurso. Los grupos concursantes son Al-Ándalus Clarinet Quartet, Crunia Ensemble, Cuarteto Óscar Esplá de Asisa, Dúo Contrastes, Promenade Piano Dúo, Quinteto Dulcinea, Quinteto O´Globo, Rhea Quartet, Sánchez & Fortuny - Piano Dúo, Synthèse Quartet, Trío 1900, Trío Itten, Trío Zukan. En esta edición, los grupos se caracterizan por la innovación en sus repertorios, la presentación de nuevas creaciones y la variedad de sus instrumentos.

UN PROGRAMA DE ACTIVIDADES ABIERTO AL PÚBLICO

El concurso se celebrará en la **Sala Manuel de Falla del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid** y cuenta con la coorganización de éste. El sábado 11 de mayo se realizarán las primeras eliminatorias en cuatro sesiones, a las 10.30 h, 12:30h, 17 h y 19 h. Será este mismo día en el que a las 21 h se darán a conocer los finalistas del concurso, un máximo de 6. El domingo 12 de mayo se celebrarán las finales a las 17 h y 19 h, y el concurso culminará con la Gala de Entrega de Premios que se realizará el mismo domingo 12 de mayo a las 21 h. Todas las sesiones son gratuitas y abiertas al público.

El Concurso contará con un jurado presidido por el compositor **Jesús Rueda** - con amplia experiencia en la enseñanza como catedrático de composición en el Conservatorio Superior de Música de Zaragoza- e integrado por cuatro vocales: el violinista **Cibrán Sierra** - responsable de la cátedra de música de cámara del Conservatorio Superior de Música de Aragón-, el pianista **Víctor del Valle** - ganador del ARD International Music Competition como componente del Duo del Valle-, la clarinetista **Ona Cardona** - interprete de cámara para RNE y docente-, el crítico y violinista **Luis Gago** - profesor de violín y música de cámara en el Conservatorio Superior de Música de Madrid- y el gestor cultural **Antonio Martín** - **gerente de la Orquesta Sinfónica de Ávila**- como secretario sin voto. Todos aquellos participantes que no accedan a la final recibirán masterclasses de los miembros especialistas del jurado el domingo 12 a partir de las 10h. Dichas masterclasses están abiertas también a los finalistas y a los alumnos del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid o de cualquier conservatorio de grado medio o superior en calidad de oyentes.

DIVERSOS PREMIOS CON GIRAS Y RETRANSMISIÓN POR RÁDIO CLÁSICA

La entidad organizadora, Juventudes Musicales de España, otorga el **Primer y Segundo Premio**, consistentes en giras de conciertos remuneradas a través su circuito Red de Músicas: 4 giras para los primeros premios y 2 para los segundos. **La final será grabada por Rádio Clásica** de RTVE y transmitida posteriormente. En esta convocatoria además se concederán diferentes premios especiales: **Concierto de Galardonados**, los premiados de las modalidades de música clásica tendrán la posibilidad de actuar en un Concierto de Galardonados con la Orquesta Radio Televisión Española. JM España decidirá, en función de las posibilidades de programación de la ORTVE, de acuerdo con las instituciones colaboradoras y escuchada la opinión del Jurado, la participación de alguno/s de los ganadores en dicho concierto. **Ningún solista sin orquesta:** todos los primeros premios serán incluidos en el programa Ningún solista sin orquesta de la Red de Músicas, concebido para favorecer su contratación como solistas para conciertos con orquesta. **Intercambios internacionales**, los premiados serán tenidos en cuenta para participar en conciertos, concursos y cursos internacionales a través de las redes de la EMCY y de Jeunesses Musicales International (JMI). Además, todos los finalistas obtendrán la **grabación en vídeo de su interpretación y fotografías profesionales** de su participación y un **Bono Bärenreiter- Urtext** por valor de 150€ canjeable por partituras de esta editorial. JM España es miembro de Jeunesses Musicales International, considerada por la UNESCO “la organización cultural juvenil más importante del mundo”. El Concurso Juventudes Musicales es el único certamen español miembro de la European Union of Music Competitions for Youth (EMCY).

Para más información:

Judit Plana Jansana

Juventudes Musicales de España

C/ Mayor, 6, 2º, Puerta 14 | 28013 Madrid | Tel.: 91 053 31 31

Pl. Víctor Balaguer, 5, 3ª | 08003 Barcelona | Tel.: 93 244 90 50

info@jmSpain.org | www.jmSpain.org